

RAZPIS OBMOČNE REVIJE

ODRASLIH PEVSKIH ZASEDB, LJUBLJANSKI ZBORI 2025

5. – 9. MAREC 2025

Rok prijave: 19. januar 2025

54. revija Ljubljanski zbori bo potekala v Zavodu sv. Stanislava, Štula 23, Ljubljana Šentvid v naslednjih terminih:

- **sreda, 5. 3. 2025 ob 19.00**
- **četrtek, 6. 3. 2025 ob 19. uri**
- **petek, 7. 3. 2025 ob 19. uri**
- **sobota, 8. 3. 2025 ob 11., 16. in 19. uri**
- **nedelja, 9. 3. 2024 ob 16. in 19. uri**

Strokovni ocenjevalec revije: Damijan Močnik.

KOMU JE NAMENJENA?

Revija je namenjena predstavitvi odraslih vokalnih skupin in pevskih zborov. Lahko se ji pridružijo tudi srednješolski dekleški, fantovski in mešani mladinski zbori, če ne želijo nastopiti na reviji mladinskih zborov.

CILJ OBMOČNIH REVIJ

Želimo si, da se na letni območni reviji predstavi čim več zasedb in po koncertu v pogovoru s strokovnim spremljevalcem dobi strokovno mnenje o izvedbi ter nasvete za nadaljnje delo.

PROGRAMI ZBOROV ZA NASTOP NA OBMOČNI REVIJI

Zbor naj izbere tehtne, a svojim zmožnostim primerne skladbe, ki jih zmore čim boljše predstaviti.

Vsaka zasedba zapoje **dve skladbi**:

- **vsaj ena od njih mora biti v slovenskem jeziku (izvirno slovensko besedilo ali prevod v slovenščino),**

Opomba: tiste zasedbe, ki se zaradi različnih razlogov (npr. zbor pevcev iz drugih držav ali posebnega izbora repertoarja) redno ukvarjate z izključno neslovenskim repertoarjem, lahko zapojete dve po svojem izboru.

Na koncu vsake območne revije bo tudi skupno petje vseh zborov. Skupna pesem za leto 2025 bo objavljena v začetku januarja 2025.

STROKOVNO SVETOVANJE IN RAZVRSTITEV ZBOROV NA NIVOJE

Strokovni spremljevalec bo po območni reviji zborovodjem komentiral nastop in svetoval za nadaljnje delo. Zasedbe bo glede na kakovost izvedbe razvrstil na tri nivoje: območni, regijski in državni. Tiste, ki bodo uvrščene na vsaj regijski nivo, se bodo lahko prijavile na izbor za regijska tekmovanja 2025.

RAZNO

Srečanja v organizaciji JSKD so pogosto tonsko in slikovno snemana, posnetke pa se uporabi za informacijske namene. S prijavo na srečanje se skupina, nastopajoči in prijavitelji strinjajo s fotografiranjem, snemanjem in objavo posnetkov.

PRIJAVA

Prijava je možna preko spletne prijavnice, ki jo najdete na povezavi:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdl3yWhM-pdNmCYeBuv6XvMwSiZ-t3nLLTEoFmD_ntTzRluAg/viewform

PRIJAVO ZARADI PRILOG LAHKO ODDATE SAMO Z GOOLE RAČUNA

(naziv/ime@gmail.com).

Če ga prijavitelj še nima, naj ga ustvari (ni potrebno, da je na osebno ime)

NAPOTEK GLEDE ODDAJE NOT:

pred prijavo note vseh skladb pripravite tako, da vsako skladbo posebej skenirate kot samostojno prilogo (ne po posamičnih listih, če ima več strani).

Posamezna priloga ne sme presegati 10 MB .

Sken vsake partiture mora biti shranjen z imenom zbora in naslovom skladbe.

Primer:

MePZ Sonček Koper_ Oj Triglav moj dom

Prijavnico je potrebno izpolniti najkasneje **do 19. januarja 2025!**

Prijava po roku ali prijava na revijo druge izpostave ne bo upoštevana, tudi če jo boste oddali.

Vsakršne spremembe, ki nastanejo po oddani prijavnici (sprememba zasedbe, imena sodelavcev, idr.), je izvajalec dolžan nemudoma sporočiti na oi.ljubljana@jskd.si.

Skupine s prijavo potrjujejo, da sprejmejo razpisne pogoje.

Prijavnica je dostopna tukaj:



e-prijava

Dodatne informacije:
Javni sklad RS za kulturne dejavnosti
Območna izpostava Ljubljana
Vodnikov trg 5
1000 Ljubljana
e-pošta: oi.ljubljana@jskd.si